

Videoscript

## Episodio 1

**SOFÍA** Buenos días.

**ADRIANA** Buenos días, ¿hablas español?

**SOFÍA** Sí, soy de México. ¿Y usted?

**ADRIANA** Soy de Puerto Rico. ¿Cómo te llamas?

**SOFÍA** Sofía. ¿Y usted?

**ADRIANA** Adriana.

**SOFÍA** Mucho gusto, señora.

**ADRIANA** Igualmente.

**MANOLO** Buenos días, profesor López. ¿Cómo está usted?

**PROFESOR** ¿Otra vez aquí?

**MANOLO** Sí, necesito pasar esta clase.

**PROFESOR** Este semestre necesitas estudiar más.

**MANOLO** Sí, ya sé. Hasta mañana.

**PROFESOR** ¡Que te vaya bien!

**MANOLO** Gracias. Igualmente.

**SOFÍA** Adiós.

**ANA MARI** ¡Sofía!

**SOFÍA** Hola, Ana Mari.

**SOFÍA** ¿Cómo estás?

**ANA MARI** Muy bien. ¿Y tú?

**SOFÍA** Bien, gracias.

**SOFÍA** Mira, Manolo, te presento a Ana Mari. Es mi mejor amiga... y no tiene novio.

**ANA MARI** ¡Sofía!

**MANOLO** Mucho gusto.

**ANA MARI** Encantada. Bueno, tengo clase de inglés ahora, hasta luego y mucho gusto de conocerte.

**MANOLO** Gracias. Igualmente.

**SOFÍA** Adiós, Ana Mari. ¡Que te vaya bien!

**ANA MARI** Adiós.

## Episodio 2

**SOFÍA** ¿Qué necesitas comprar?

**MANOLO** El libro de sicología y unos libros de historia. ¿Y tú?

**SOFÍA** Ya tengo los libros para las clases, pero necesito otra mochila, una calculadora, dos cuadernos, unos lápices, unas plumas,... un novio....

**MANOLO** ¿Cómo? Sofía, estás loca.

**MANOLO** Pero, hablando en serio, cada semestre gasto más de 200 dólares en libros.

**SOFÍA** Yo también. No entiendo por qué los libros cuestan tanto dinero.

**MANOLO** No sé, pero es un crimen.

**EMPLEADO** That'll be two hundred and thirty dollars, please.

**SOFÍA** ¿Cuántas clases tomas este semestre?

**MANOLO** Cinco, y tres son horribles. Lo bueno es que sicología me gusta mucho.

**SOFÍA** ¡Qué horror! Cinco clases, pobrecito. Oye, ¿qué clases tienes mañana?

**MANOLO** Cálculo y sicología.

**SOFÍA** ¿A qué hora es tu clase de sicología?

**MANOLO** Es a la una y media. ¿Nos vemos aquí mañana a las doce?

**SOFÍA** No, porque mi clase de física es a las doce y cuarto, y necesito ir a la biblioteca antes de la clase. ¿Por qué no vamos al café después de la clase de cálculo? ¿Invito a Ana Mari?

**MANOLO** No, déjame tranquilo.

**SOFÍA** Está bien.

**MANOLO** Bueno, ya me voy, hasta mañana.

**SOFÍA** Adiós, ¡que te vaya bien!

**MANOLO** Gracias, igualmente.

### **Episodio 3**

**SOFÍA** Las universidades aquí son muy diferentes a las universidades en México. En los salones generalmente hay un pizarrón y pupitres, nada más. Aquí los salones están muy bien equipados.

**ADRIANA** Los salones en Puerto Rico tampoco tienen tantas cosas, pero la mayoría de las universidades tiene un gimnasio, un auditorio y una biblioteca.

**SOFÍA** ¿En Puerto Rico hay consejeros como en Estados Unidos? En México no hay.

**ADRIANA** En Puerto Rico, sí. Y los profesores son excelentes.

**SOFÍA** Hablando de profesores, ¿le gusta la clase de cálculo?

**ADRIANA** Pues, más o menos. El cálculo es difícil y el profesor es muy estricto.

**SOFÍA** Sí, es un poco estricto, pero es muy atractivo, ¿no? A mí, me gusta mucho la clase.

**ADRIANA** Mi clase de contabilidad también es difícil. La profesora es muy impaciente y un poco arrogante, y como soy un poco tímida, pues no me gusta la clase; pero la necesito porque es mi carrera.

**SOFÍA** ¡Qué mala suerte!

**ADRIANA** Por suerte, mi clase de composición me gusta mucho. El profesor explica bien y es muy paciente con los estudiantes. ¿Y tus clases? ¿Cuál te gusta más?

**SOFÍA** La clase de diseño es mi favorita. El profesor es increíble y tengo muchos amigos en la clase. Mi clase de geología es muy interesante. Y la clase de vóleibol me gusta mucho porque me gusta hacer ejercicio. ¿Y a usted?

**ADRIANA** A veces juego tenis con mi esposo, pero no me gusta.

**SOFÍA** ¿No le gusta? ¿Por qué?

**ADRIANA** Porque mi esposo es un poco impaciente...

### **Episodio 4**

**SOFÍA** ¡Ramón, hola!

**RAMÓN** ¡Hola!

**SOFÍA** Mira, te presento a unos amigos: la señora Adriana Barrón y Manolo. Están en mi clase de cálculo.

**RAMÓN** Mucho gusto.

**MANOLO** Igualmente.

**ADRIANA** Encantada.

**SOFÍA** Ramón y yo tomamos geología juntos.

**MANOLO** Siéntate, Ramón.

**RAMÓN** Gracias.

**SOFÍA** Manolo, Ramón es el hermano de Ana Mari.

**MANOLO** ¿Ah, sí? ¿Y tú, de dónde eres?

**RAMÓN** Soy de aquí, pero mi mamá es de México y mi papá es de Honduras. ¿Y tú?

**MANOLO** Soy cubano.

**RAMÓN** ¿Tienes familia en Cuba?

**MANOLO** Sí, algunos parientes, pero mis padres y mi hermana viven en la Florida.

**RAMÓN** Señora, ¿usted también es de Cuba?

**ADRIANA** No, no. Soy de Puerto Rico.

**RAMÓN** ¡Qué internacionales!

**ADRIANA** ¡Qué bueno que hablas español aunque eres norteamericano! Yo tengo tres hijos. Los dos mayores hablan español muy bien, pero a mi hija no le gusta hablarlo.

**RAMÓN** En mi casa también tenemos ese problema. Mis hermanos menores lo entienden todo, pero no lo hablan.

**SOFÍA** Lo interesante es que tú y Ana Mari hablan español perfectamente. ¿Sabías que Manolo es escritor? Escribe poemas.

**RAMÓN** ¡Uy! ¡Ya son las nueve menos cinco! Vamos a llegar tarde a clase. Vámonos, Sofía. ¡Hasta luego y mucho gusto!

**MANOLO** Hasta luego.

**ADRIANA** Mucho gusto... Adiós, Sofía.

**SOFÍA** ¡Adiós!

## **Episodio 5**

**ADRIANA** ¿Cuándo estudiamos para el examen? Necesito repasar todo. Estoy muy preocupada.

**SOFÍA** ¡No se preocupe! No es tan complicado.

**ADRIANA** Ay, chica, pero ya yo soy vieja.

**MANOLO** Por favor, no diga eso. Yo puedo estudiar los martes, y jueves por la tarde y los fines de semana.

**ADRIANA** Yo estoy libre los sábados por la tarde solamente.

**SOFÍA** ¿Solamente los sábados? Pues, ¿qué hace los otros días?

**ADRIANA** Bueno, los martes y los jueves trabajo en una oficina de dos a siete. Los lunes mi hija baila en un grupo folclórico puertorriqueño. Los miércoles mi hijo toca la guitarra con sus amigos en la casa, y necesito estar presente, porque si no... ¡Es un desastre!

**SOFÍA** ¡Caramba, qué ocupada está! ¿A qué hora descansa?

**ADRIANA** ¡Nunca! No tengo tiempo para descansar. No descanso. Con hijos, casa, esposo, escuela y trabajo, ¿a qué hora?

**MANOLO** Bueno, estudiamos el sábado a las dos, ¿de acuerdo?

**SOFÍA** Está bien. ¿En casa de quién?

**ADRIANA** ¿En mi casa?

**SOFÍA** Perfecto. Después de estudiar, sus hijos podrían bailar y cantar para nosotros, ¿no?

**ADRIANA** Lo dudo.

## **Episodio 6**

**MANOLO** ¡Qué rico! Me encanta el flan de queso.

**ADRIANA** Me gusta mucho preparar comida puertorriqueña.

**SOFÍA** ¡Está delicioso! Es muy similar al flan mexicano. ¿Es difícil prepararlo?

**ADRIANA** No, es muy fácil. Lo preparo en media hora.

**SOFÍA** ¿Ésos son sus hijos? ¡Qué guapos! ¿Sólo tiene tres?

**ADRIANA** Sí. Santiago tiene quince, Viviana tiene once y Carlos es el mayor.

**SOFÍA** ¡Qué guapo es Carlos! ¿Es casado?

**ADRIANA** No, es soltero. Todavía es muy joven. Manolo, ¿tienes hermanos?

**SOFÍA** ¿Cuántos años tiene?

**MANOLO** Sofía, ¡qué fresca eres! Sí, tengo una hermana. Por cierto aquí tengo su foto. Mire...

**ADRIANA** ¡Qué diferentes son! Tú hermana es alta y rubia.

**MANOLO** Sí, ¿verdad? Y yo soy moreno y... Feo.

**ADRIANA** ¿Qué dices? Manolo, tú eres alto y muy guapo. ¿Y tú, tienes hermanos?

**SOFÍA** Sólo uno: Lalo. Tiene quince años como Santiaguito.

**MANOLO** En mi familia también sólo somos mi hermana y yo. Y mis padres, por supuesto.

**ADRIANA** Bueno, chicos, ¡a estudiar otra vez!

## **Episodio 7**

**SOFÍA** ¡El examen fue muy fácil!, ¿verdad? Creo que voy a sacar A. Tengo ganas de celebrar.

**ADRIANA** Para mí fue muy difícil. ¡Voy a sacar F! Tengo que estudiar mucho más.

**MANOLO** No hay que ser pesimistas. Todos vamos a pasar. ¡Estudiamos mucho!

Tenemos que hacer algo divertido este fin de semana, ¿no?

**RAMÓN** ¡Hola!

**TODOS** ¡Hola!

**RAMÓN** Oigan, ¿qué van a hacer el sábado? Quiero organizar un picnic en el parque para Wayne. Es su cumpleaños.

**SOFÍA** Hace años que no veo a Wayne. ¿Cómo está?

**RAMÓN** Está bien, pero su familia ahora vive en Wisconsin, así que está solo.

**SOFÍA** ¡Ah! Sí es buena idea hacer un picnic, pero el sábado no puedo.

**SOFÍA** Tengo que trabajar por la mañana, y por la tarde voy a hacer una presentación en el Club Latino.

**MANOLO** Y yo a las doce tengo que llevar a Jorge al aeropuerto. Va a Miami. Después voy a llevar a la gata al veterinario. Y por la tarde también tengo que trabajar.

**SOFÍA** ¿Por qué no lo hacemos el domingo? No tengo nada que hacer el domingo.

**MANOLO** Yo también estoy libre todo el día.

**RAMÓN** Bueno, lo hacemos el domingo. ¿Qué les parece a las dos? Y usted, Adriana, ¿puede ir?

**ADRIANA** Ay, Ramón, lo siento mucho, pero creo que no puedo ir.

**ADRIANA** Los domingos paso el día con la familia y normalmente vamos a visitar a los abuelos.

**SOFÍA** ¿Por qué no lleva a toda la familia al picnic?, ¿verdad, Ramón?

**RAMÓN** Claro que sí. ¡Todos están invitados!

**MANOLO** Sí, especialmente Carlos, ¿verdad Sofía?

**SOFÍA** Manolo, ¡qué indiscreto eres!

## Episodio 8

**WAYNE** Hello?

**RAMÓN** Hey, Wayne. ¿Vamos a correr un par de millas al parque mañana? Hace mucho tiempo que no hacemos ejercicio juntos.

**WAYNE** No, gracias. Por la mañana siempre hago mi tarea y leo mi correo tranquilamente, porque tengo clase toda la tarde y por la noche trabajo.

**RAMÓN** Wayne, ¡mañana es domingo! Además... ¿no quieres ver a Sofía? Ella y mi hermana corren todos los domingos.

**WAYNE** Hummm, Sofía. Ella es muy bonita.

**RAMÓN** Sí, y no tiene novio.

**WAYNE** Bueno, está bien. Pero con una condición... después comemos con las chicas en El Huarache Veloz.

**RAMÓN** Bueno, nos vemos a las dos en punto. Hasta luego.

**RAMÓN** Todo listo: ya convencí a Wayne de ir al parque mañana. Vamos a vernos a las dos para correr.

**ANA MARI** ¿Cómo lo convenciste? Es difícil separar a Wayne de su computadora.

**SOFÍA** ¿Qué, la usa mucho?

**RAMÓN** Hace todo en su computadora: lee el periódico en ella, escribe sus trabajos y sus tareas en ella, hasta ve películas en la compu.

**ANA MARI** Es un adicto. Bueno, ¿y cómo lo convenciste?

**RAMÓN** Le dije que Sofía y tú siempre están en el parque los domingos, y que Sofía muere por salir con él.

**SOFÍA Y ANA MARI** ¡Ay, Ramón!

## Episodio 9

**RAMÓN** ¡Vaya, ya era hora! Pensé que se les había olvidado en qué parque.

**SOFÍA** Pero, Ramón, es hora latina. ¿No sabes que para las fiestas no es necesario ser puntual? Si no es el trabajo.

**WAYNE** ¿Qué fiesta?

**ANA MARI Y SOFÍA** ¡La tuya!

**SOFÍA** ¡Feliz cumpleaños!

**WAYNE** La carne está muy buena.

**RAMÓN** Sí, ¿verdad? El secreto para que la carne esté perfecta es prepararla la noche anterior con cerveza, sal y un poco de limón. Bueno, eso dice mi papá.

**WAYNE** A mí me gusta mucho la comida mexicana.

**RAMÓN** ¿Sí?

**WAYNE** Yeah.

**RAMÓN** ¿Entonces por qué siempre pides chili? En México no hay chili.

**WAYNE** No way!

**ANA MARI** Manolo, estos tamales están exquisitos. ¿De qué son?

**MANOLO** Pues tienen plátanos verdes, yuca, carne y otras cosas. Pero no son tamales. Son pasteles puertorriqueños.

**SOFÍA** Aquí cerca hay un restaurante muy bueno de comida caribeña donde sirven unos pasteles puertorriqueños deliciosos.

**MANOLO** ¡Ah sí! El Rincón Caribeño, ¿no? También sirven comida cubana. Ahí siempre pido arroz con pollo. Es mi plato favorito.

**WAYNE** Ana Mari, ¿pica la salsa?

**ANA MARI** No, no pica nada.

## **Episodio 10**

**SOFÍA** ¿Bueno?

**WAYNE** Hola, Sofía. Oye, ¿quieres ir al cine el sábado?

**SOFÍA** Sí, claro, ¿a qué hora?

**WAYNE** La película empieza a las ocho y media, pero quiero llegar temprano porque es difícil encontrar estacionamiento. ¿Puedes llegar a las siete y media? Podemos tomar un café antes de la película.

**SOFÍA** Pues... sí... sí puedo. ¿Dónde dan la película?

**WAYNE** En el Centro Cultural de la universidad.

**SOFÍA** Está bien.

**WAYNE** Bueno, entonces nos vemos el sábado a las siete y media en el café de siempre. Okay, bye.

**SOFÍA** Adiós, Wayne.

**ANA MARI** ¿Bueno?

**SOFÍA** Hola Ana Mari, ¿cómo estás? Habla Sofía.

**ANA MARI** Bien, ¿y tú?

**SOFÍA** Bien, gracias. Oye, ¿puedes ir conmigo al cine el sábado? No quiero ir sola con Wayne.

**ANA MARI** No entiendo. ¿Por qué?

**SOFÍA** ¿Puedes creer que Wayne me invita al cine y no viene por mí a la casa? Vamos a encontrarnos ahí a las siete y media. Eso no es una cita.

**ANA MARI** Es normal aquí hacer eso en una cita.

**SOFÍA** Pues, a mí no me gusta. Para mí, en una cita el muchacho viene a la casa y conoce a mi familia. Además, por la noche no me gusta salir sola. Acompáñame, ¿no?

**ANA MARI** Bueno, voy contigo, pero necesitas modernizarte.

**SOFÍA** ¿Podemos ir en tu coche? Prefiero no manejar de noche.

**ANA MARI** Mi coche no funciona. ¡Ya sé! Invitamos a Ramón y vamos en su coche. ¿Te parece?

**SOFÍA** Pobre Wayne, invita a una persona y van tres. ¡La próxima vez te apuesto que viene por mí!

**ANA MARI** A ver si hay una próxima vez. ¡Eres muy complicada! Adiós.

**SOFÍA** Bueno, adiós.

## **Episodio 11**

**WAYNE** ¡Ramón! ¡Ana Mari! ¡Qué coincidencia que ustedes están aquí!

**ANA MARI** Hola, Wayne. ¿Qué tal el trabajo?

**WAYNE** Regular.

**ANA MARI** ¿Por qué? ¿Tienes problemas?

**WAYNE** No, pero no me gusta mucho. Soy mesero en un restaurante. Me pagan mal, tengo que trabajar de noche, salgo tarde y mi jefe es antipático y grosero. La verdad no sé qué hacer. Yo creo que necesito encontrar otro trabajo.

**ANA MARI** ¡Uf! ¡Qué mala suerte! A mí tampoco me gusta mi trabajo, pero me pagan bien y mis compañeros son muy buenos. Me invitan a salir y me ayudan cuando necesito algo.

**SOFÍA** Bueno, Wayne. Por lo menos a ti te dan propinas; a mí sólo me dan problemas.

**WAYNE** ¿Quién te da problemas?

**SOFÍA** Los niños que cuido por las tardes y los fines de semana.

**RAMÓN** Por suerte mi trabajo es bueno. Soy chofer de limusinas. Tengo muchos clientes latinoamericanos, y como hablo español, son muy generosos conmigo. Siempre me dan buenas propinas.

**ANA MARI** Bueno, sabemos que son trabajos de tiempo parcial y son temporales.

**WAYNE** Sí. Sofía, ya vámonos porque vamos a llegar tarde al cine. Bueno... Ramón y Ana Mari, adiós, que les vaya bien.

**SOFÍA** ¿Cómo que adiós? Ellos van al cine con nosotros.

**WAYNE** What!?????

## **Episodio 12**

**SOFÍA** Quiero ser arquitecta porque me gustaría diseñar edificios modernos y algún día voy a diseñar mi propia casa. Bueno, ¡si no me electrocuto antes de terminar la clase de diseño de circuitos! Conozco a un arquitecto que gana más de ochenta mil dólares al año.

**WAYNE** Voy a trabajar con computadoras. Las entiendo mucho mejor que a las personas. Sé que voy a empezar con sueldo bueno, tal vez cuarenta o cuarenta y cinco mil dólares al año, y con el tiempo y un poco de suerte...

**ANA MARI** Voy a ser la mejor abogada del estado. Hay pocas abogadas bilingües y quiero ayudar a todas las personas de la comunidad. ¡Pero nunca voy a defender a criminales! Admiro mucho a Janet Reno. ¿La recuerdan? Yo quiero ser una abogada como ella: trabajadora y honesta.

**RAMÓN** Quiero estudiar negocios internacionales y ganar mucho dinero. Según este artículo, los profesionales hoy tienen que hablar dos o tres idiomas. Ya hablo español e inglés. También hablo japonés. Bueno, en realidad no lo hablo muy bien y no lo sé

escribir, pero voy a tomar unos cursos intensivos. Estoy seguro que en muy poco tiempo voy a hablarlo perfectamente.

**MANOLO** Todos mis amigos ya saben qué quieren ser. Los envidio. Yo no sé qué quiero ser... ¡Lo malo es que tengo que ganarme la vida! A mí me gustan muchas cosas: escribir poesía, escuchar música, pintar, cuidar a los animales... ¿Qué debo estudiar?

### **Episodio 13**

**RAMÓN** Bueno, chicos... ya tenemos las reservaciones de avión para Guadalajara. Salimos el dieciocho de diciembre y regresamos el primero de enero a las diez de la noche.

**MANOLO** ¿Necesitamos pasaportes y visa para ir a México?

**SOFÍA** Si eres norteamericano, no. Con tu licencia y acta de nacimiento es suficiente. Lo que sí necesitas es un permiso de turista.

**MANOLO** Menos mal porque mi pasaporte está vencido. Oye, ¿cuánto cuesta el boleto de ida y vuelta?

**RAMÓN** Cuesta trescientos noventa dólares y tienes que pagarlo antes del...diez de diciembre.

**MANOLO** Sofía, ¿puedes pagar mi boleto con tu tarjeta de crédito? Yo te doy un cheque la próxima semana. Todavía no me pagan.

**SOFÍA** Está bien. Sólo te voy a cobrar el quince por ciento de interés.

**ANA MARI** Ay, ¡qué mala eres!

**ANA MARI** Yo no conozco Guadalajara. ¿Hace frío en invierno?

**SOFÍA** Durante el día hace calor, pero por la noche baja la temperatura y hace bastante frío. Así que lleva ropa ligera para el día y un suéter o una chaqueta para la noche.

**RAMÓN** Pero es invierno y llueve mucho, ¿no?

**SOFÍA** No, Ramón, en el invierno llueve poco. En Guadalajara llueve durante el verano. A veces hasta octubre.

**MANOLO** Vamos a ir a la playa, ¿verdad? Quiero conocer Puerto Vallarta.

**SOFÍA** Yo voy a llevar pantalones cortos y traje de baño por si vamos.

**RAMÓN** Pero no llesves veinte maletas, ¿eh? Yo no te voy a ayudar con ellas.

**SOFÍA** Tú no, pero Manolo sí me va a ayudar. ¿Verdad, Manolo?

**MANOLO** Bueno, si tú pagas mi boleto, yo te ayudo con tus maletas.

### **Episodio 14**

**SOFÍA** ¿Adónde vas tan elegante?

**ODETTE** No estoy elegante. Es mi ropa normal.

**SOFÍA** Ay, es verdad. ¡Yo estoy tan americanizada! Sólo me pongo camisetas y pantalones de mezclilla para ir a la universidad.

**ODETTE** ¿Y te pintas?

**SOFÍA** Para ir a la universidad, no. Sólo me pinto cuando voy a salir.

**ODETTE** ¡Qué bárbara! Yo no salgo de mi casa sin pintarme. ¿Y te gusta vivir en Estados Unidos?

**SOFÍA** Sí, me gusta porque hay más oportunidades profesionales para las mujeres. Además, puedes hacer lo que quieras y nadie te critica.

**ODETTE** Sí, en eso tienes razón. Pero la vida es aburrida, ¿no?

**SOFÍA** Pues sí, especialmente entre semana. Casi todos salen del trabajo, van a casa, ven la tele un rato y se acuestan. Normalmente sólo salen los fines de semana. Entre semana la gente se acuesta temprano.

**ODETTE** Yo no podría adaptarme a esa vida. Ya ves que aquí la gente sale casi todos los días. Para mí es muy importante tener vida social. ¿Para ti, no?

**SOFÍA** Claro que sí. El problema es que ya no puedo hacer eso. Si me acuesto tarde, no puedo levantarme temprano.

**ODETTE** ¡Pareces viejita! Aquí nos acostamos tarde y nos levantamos temprano. No necesitas levantarte todavía. Duerme más porque si te duermes en el teatro esta noche...

**SOFÍA** ¡Ay, qué mala eres! Bueno, nos vemos por la noche.

**ODETTE** ¡Sí que estás americanizada!

## Episodio 15

<IT: the second chunk of text begins when the video switches from the bedroom to showing scenes of the party.>

**SOFÍA** Hoy es la posada en casa de Odette y yo aquí sola. Comí demasiado pozole y ahora estoy enferma. ¡Ay!, vestido elegante, zapatos de tacón... para nada! ¡No puedo usar nada más que mi pijama!

**SOFÍA** Ya es hora de pedir posada. Para eso, la mitad de los invitados va a salir al jardín y la otra mitad se queda dentro de la casa. Todos tienen una vela y los versos tradicionales que se cantan en las posadas. Las personas que están afuera cantan unos versos y los que están adentro responden con otros. Al final, van a abrir la puerta y las personas que están afuera van a entrar, y todos juntos van a cantar el último verso. Después todos van al jardín a romper la piñata...

**ANA MARI** No me dijiste que no llueve en el invierno? Mira mi pelo... Estábamos en el jardín cuando empezó a llover. Los mayores corrieron a la casa, pero los niños, no. Ellos se quedaron afuera. En realidad, están emocionados de comer dulces y jugar en la lluvia.

**SOFÍA** ¿Y cómo va la fiesta?

**ANA MARI** Súper bien. Tu amiga Odette está muy contenta porque todo va muy bien. Hay mucha comida. Hay música, algunas personas bailan, Manolo tocó la guitarra y hasta cantó Cielito lindo. Yo estoy feliz, estoy de vacaciones, y todos los muchachos quieren bailar conmigo menos Manolo. Estoy muy desilusionada de Manolo. Ramón está molesto conmigo porque...

**RAMÓN** ¿Que yo qué?... Estoy molesto con ella porque llegamos una hora tarde. Una hora para pintarse, otra hora para decidir que ropa ponerse...

**ANA MARI** ¿Y qué? Casi todos los invitados llegaron después que nosotros. Además, llegamos a tiempo para pedir posada.

**RAMÓN** Manolo está emocionado porque es la primera vez que está en México. Y bueno, le gustó una chica...

**ANA MARI** ¿Qué chica? ¿Qué ropa lleva?

**MANOLO** ¿Qué ropa lleva quién?

**SOFÍA** Nadie, hombre. Estos hermanos...

**ODETTE** Oigan, ¿que hacen aquí con Sofía? Ya, a bailar. La fiesta es allí abajo. Sofía necesita dormir y descansar.

**ANA MARI** Descansa. ¿Nos vemos después?

## Episodio 16

<IT: the text is broken according to the photo group it accompanies. The first and last paragraph have no photos.>

**SOFÍA** 4 de enero. Querido Emilio: Me alegro mucho de que vengas a mi casa. Estados Unidos te va a gustar mucho. Qué bueno que quieras aprender inglés. En un año vas a poder hablar y entender todo. Todavía no tengo toda la información de la escuela de idiomas porque acabo de regresar de vacaciones; fui a Guadalajara, México, a pasar las Navidades. La escuela se llama *American Language Institute*, y es la mejor escuela para aprender inglés. Y lo mejor de todo es que está en la universidad donde yo estudio, así que no te vas a sentir solo porque tengo varios amigos que quiero presentarte.

**SOFÍA** Mi amigo Manolo es cubano. Es un artista: toca la guitarra, canta y pinta cosas muy interesantes. Le gustan mucho los animales y es cómico. Comparte un apartamento con un chico, pero discuten constantemente. ¡El chico hace fiestas todas las semanas y escucha una música horrible!

**SOFÍA** Ana Mari es mi mejor amiga. Estudia leyes, y yo creo que va a ser una excelente abogada porque es inteligente, honesta e idealista... ¡Además de guapa! Ella y yo te vamos a llevar al cine y a bailar. Si te gusta hacer ejercicio, nosotras vamos al gimnasio casi todos los días; nos gusta mucho correr y jugar vóleibol. Aquí es muy popular el vóleibol de playa. Ana Mari, su hermano Ramón, Wayne y yo tenemos un equipo y jugamos todos los sábados.

**SOFÍA** También vas a conocer a Wayne. Es un muchacho supertranquilo, atento, moderno, cariñoso y respetuoso. Además habla español (él es norteamericano). ¡Bueno, te puedes dar cuenta de que me gusta mucho!

**SOFÍA** En tu carta me preguntas del clima. Aquí en verano hace calor y en invierno no hace mucho frío. Llueve poco. Por supuesto nunca nieva, pero si te gusta esquiar, hay pistas de esquí a menos de tres horas de camino. Bueno, saluda mucho a Pilar y a los tíos. Ya tengo muchas ganas de verte. Nos vemos en el aeropuerto el día 20 de enero a las seis y media de la tarde. Tu prima que te quiere, Sofía.

## Episodio 17

**WAYNE** Feliz año.

**SOFÍA** Feliz año.

**WAYNE** Oye, y ¿qué tal pasaste las vacaciones?

**SOFÍA** ¡Súper! Nos divertimos muchísimo. Visitamos muchos lugares interesantes. Odette hizo una posada fabulosa en su casa y Manolo estuvo irreconocible.

**WAYNE** ¿Ah sí? ¿Por qué?

**SOFÍA** Porque tocó la guitarra y cantó con todos. No durmió en toda la noche. ¿Te imaginas?

**WAYNE** ¿Manolo? Difícil de creer. ¿Ramón y Ana Mari fueron a la posada?

**SOFÍA** Sí. Los dos se divertieron muchísimo. Ana Mari bailó toda la noche. Se quedaron hasta las tres de la mañana.

**WAYNE** ¿Y tú también bailaste mucho?

**SOFÍA** No, yo me aburrí más que nunca. Comí demasiado pozole y me enfermé, así que esa noche estuve en cama.

**WAYNE** ¡Qué mala suerte! ¿Ya estás mejor?

**SOFÍA** Sí, ya estoy bien. Y tú, ¿qué hiciste en Navidad?

**WAYNE** Bueno, yo no me divertí tanto como tú. Fui a casa de mis papás. Visité a toda mi familia, comí mucho pavo y puré de papas, recibí muchos regalos. Tú sabes, lo normal. ¿Y ustedes, qué más visitaron en Guadalajara?

**SOFÍA** Odette nos llevó por toda la ciudad. Visitamos el Hospicio Cabañas. Fuimos una noche al teatro donde vimos una obra excelente. También fuimos a la universidad. ¿Tú conoces Guadalajara?

**WAYNE** No, pero leí mucho sobre la ciudad en Internet. Oye, ¿la universidad es tan grande como dicen?

**SOFÍA** Sí, es enorme. Es más grande que la nuestra.

**WAYNE** A ver si el año que entra voy a México. ¡Qué bueno que ya regresaste! Pensé mucho en ti.

**SOFÍA** Yo también pensé mucho en ti.

## **Episodio 18**

**MAMÁ** Emilio, hijo, ¿qué haces?

**EMILIO** Nada, tía, si yo hago esto en casa. Con el pretexto de que Pilar cocina, yo tengo que pasar la aspiradora, poner la mesa y hacer las camas. No me molesta porque alguien tiene que hacerlo.

**MAMÁ** Bueno, pero eso es en tu casa. Aquí estás de visita. Además, me dijo Sofía que vas a hacer una presentación de Picasso y Dalí en el Club Latino, así que ¡anda!, ve a prepararla.

**LALO** Oye, tu esposa te explota.

**EMILIO** ¿Qué dices? Algún día tú vas a tener que hacer todo eso también. Espera a que te cases y ya verás.

**MAMÁ** No, si no tiene que esperar a casarse, aquí también tiene que ayudar. Lalo, tú todavía no lavas tu ropa. ¿Qué esperas? Nadie lo va a hacer por ti.

**LALO** Ay, mamá. Que me la lave Sofía. Mañana me voy de campamento con mis amigos y necesito encontrar mis botas para escalar.

**MAMÁ** ¡No! Sofía ya cortó el pasto y sacó la basura.

**EMILIO** ¿Ya ves, tía? Aquí todos ayudan con la casa. Yo no voy a ser una excepción. Además, ya es bastante molestia quedarme en tu casa tantas semanas.

**MAMÁ** ¡Ay, hijo! ¡Qué dices! No es ninguna molestia. ¡Qué tontería! Puedes quedarte aquí el tiempo que tú quieras. Ésta es tu casa.

## **Episodio 19**

**SOFÍA** Bueno, chicos... ¿Qué tienen ganas de hacer? ¿Por qué no vamos a cenar comida china y después vamos a bailar a una discoteca?

**EMILIO** Lo que vosotros queráis.

**ANA MARI** ¡Me encanta el *chow mein*! Emilio, ¿te gusta la comida china?

**EMILIO** Pues, no lo sé. En España la como poco.

**RAMÓN** Yo no quiero ir a la discoteca. A mí me molesta esa música tan alta. Además, seguramente a Adriana no le interesa ir a bailar. A propósito, ¿dónde está Adriana?

**SOFÍA** ¡Quién sabe! No debe tardar. ¿Sabes que hoy hay un concierto de Enrique Iglesias a las ocho? ¿Quieren ir?

**ANA MARI** ¡Ay sí, vamos! Me gusta mucho como canta. Y seguramente a Adriana eso sí le va a gustar.

**RAMÓN** A Emilio no le interesa ir a ver a un cantante español, ¿verdad, Emilio?

**EMILIO** Lo que vosotros queráis.

**WAYNE** ¡Ya sé! ¿Por qué no vamos a ver el partido de fútbol americano? Hoy es la final.

**ANA MARI** ¡Buena idea! Me interesa saber quién va a ganar este año porque hice una apuesta con Manolo. Además, ¡me encantan los *hot dogs* que venden en el estadio!

**RAMÓN** A ti, con tal de salir, te encanta todo.

**ANA MARI** Y a ti, con tal de no gastar, te molesta todo.

**RAMÓN** A mí sólo me molestan las actividades tontas.

**MANOLO** Bueno, bueno, no se peleen. Vamos a pensar... ¿Qué nos interesa a todos? ¡Emilio, tú decide!

**EMILIO** Hombre, a mí me da igual. Adonde vosotros queráis. Pero si no os decidís, ¿por qué no me lleváis a buscar piso... o apartamento, como vosotros decís?

**WAYNE** Bueno, está bien.

**TODOS** Vamos.

## Episodio 20

**ADRIANA** Hola.

**SOFÍA** Hola, Adriana, ¿qué pasó con usted ayer? ¿Por qué no vino?

**ADRIANA** Sí, chica, perdóname. Quise llamarlos, pero con tantos problemas no pude.

**SOFÍA** Espero que no sea nada serio. ¿La puedo ayudar en algo?

**ADRIANA** No, Sofía, son problemas con mi esposo. Ayer por la noche tuvimos una discusión horrible.

**ADRIANA** Se puso furioso cuando le dije que si él no quería salir con ustedes, yo iba a ir sola. Y esta mañana se fue de viaje sin decirme nada.

**SOFÍA** ¡Cuánto lo siento!

**ADRIANA** Desde que empecé a estudiar, tenemos problemas cada vez más serios. Él no acepta nuestra nueva situación. Yo ya no puedo estar en casa todo el tiempo como antes.

**SOFÍA** No lo tome muy en serio. Cuando mi mamá empezó a trabajar, mi papá se puso igual. Discutían mucho. Y ya ve, ahora todo está bien.

**ADRIANA** ¡Ojalá tengas razón! Pero Santiago es tan terco...

**SOFÍA** Adriana, ¿le gustaría hablar con mi mamá? Ella ya pasó por eso; puede ayudarla.

**ADRIANA** Ay, Sofía, no quiero molestarla con mis problemas.

**SOFÍA** No es ninguna molestia. Al contrario, mi mamá podría darle la información de la consejera matrimonial a la que ellos consultaron.

**ADRIANA** Gracias, Sofía. Déjame pensarlo. Hablemos de otra cosa. ¿Qué hicieron

anoche? ¿Adónde fueron?

**SOFÍA** A ninguna parte. No pudimos ponernos de acuerdo. Así que llevamos a Emilio a ver apartamentos. ¡Así que no se perdió de nada!

## **Episodio 21**

**ADRIANA** Voy a prepararles un cafecito puertorriqueño. Ya vengo.

**SOFÍA** Gracias. Nos encanta el café.

**SOFÍA** Ay, mami, ¡pobre Adriana! Mira cómo tiene los ojos. Creo que lleva tres días llorando.

**ADRIANA** Además de todos los problemas, ahora estoy enferma. Tengo tos y fiebre y me duele el estómago. Hace tres días que me siento mal.

**MAMÁ** Siempre nos enfermamos cuando más necesitamos estar sanas.

**ADRIANA** Sí, y para colmo, acabo de lastimarme la mano con la puerta.

**SOFÍA** ¡Qué mala suerte! ¿Necesita algo de la farmacia?

**ADRIANA** No, gracias. Acabo de tomar un té de manzanilla para el estómago, y miel con limón para la tos.

**MAMÁ** Ah sí, el limón con miel es muy bueno para el catarro.

**SOFÍA** Bueno, Adriana ¿cómo van las cosas con su esposo?

**ADRIANA** Más o menos. Santiago llamó anoche, habló con los niños y por lo menos se disculpó. Dice que no durmió en toda la noche. Está de acuerdo que cuando regrese, necesitamos hablar seriamente.

**MAMÁ** Hace unos años, cuando yo empecé a trabajar, mi esposo y yo tuvimos unos problemas terribles. La consejera que consultamos prácticamente salvó nuestro matrimonio.

**SOFÍA** Los hombres siempre queriendo controlar a las mujeres.

**ADRIANA** No sé...

**MAMÁ** Bueno, de todas maneras, aquí tiene la tarjeta de la doctora Castaños, por si la necesita. Adriana, tiene que cuidarse ese catarro; si no, puede convertirse en una pulmonía.

**ADRIANA** ¡Ay, no! ¡Ni lo mencione!

## **Episodio 22**

**ANA MARI** ¡Póquer de ases! ¡Ya gané!

**RAMÓN** ¿Otra vez? Ay, ¡cómo cambian las cosas! Cuando éramos niños, Ana Mari nunca ganaba, pero ahora tiene una suerte...

**ANA MARI** No es suerte. Es saber jugar.

**SOFÍA** ¿Y de niños se peleaban tanto como ahora?

**RAMÓN** No. Ana Mari era una niña muy buena y obediente; no hacía travesuras. Y ahora... es más rebelde que yo. No sé qué le pasa.

**ANA MARI** Lo que pasa es que antes siempre hacía lo que tú querías, y ahora no. ¡Y antes no eras tan mandón como ahora!

**EMILIO** Mis hermanos y yo nos peleábamos constantemente. Pero ahora nos llevamos muy bien.

**SOFÍA** Pues Lalo y yo jugábamos todo el tiempo. A mí me encantaba jugar a las

escondidillas porque nunca me encontraba y se ponía a llorar.

**MANOLO** Mi hermana y yo hacíamos muchas travesuras. Una vez, nos fuimos en bicicleta a una playa que estaba muy lejos de nuestra casa. De regreso, como ya era de noche, nos perdimos. Por fin, una señora nos llevó a su casa y llamó a nuestros padres.

**ANA MARI** ¿Y los castigaron?

**MANOLO** ¡Claro que sí! Nos quitaron las bicicletas.

**RAMÓN** A nosotros cuando nos castigaban, no nos dejaban mirar la tele.

**MANOLO** En Cuba, eso no es castigo. La televisión es muy aburrida.

**SOFÍA** A veces pienso en la suerte que tenemos, ¿verdad? Hay miles de niños que tienen una niñez de horror...

**EMILIO** Vale, tíos, dejemos de hablar de cosas tristes y sigamos jugando.

### Episodio 23

**EMILIO** Shhhh. ¡No habléis tan alto! Ayer alguien llamó a la policía porque una vecina tenía la música muy alta. Bueno, eso dijeron. A mí no me molestaba.

**RAMÓN** Desgraciadamente, eso es muy común en este país. En vez de hablar con el vecino, llaman a la policía.

**EMILIO** Pues a mí me ha sorprendido mucho. Eso no pasa en España.

**EMILIO** Sí, ¿dígame?... Hola, Wayne, ¿qué tal?, ¿ya estás mejor?

**WAYNE** Sí, todavía tengo un poco de tos, pero ya me siento bien. ¿Qué están haciendo?

**EMILIO** Estábamos jugando cartas, pero ahora nos estamos preparando para cenar.

**WAYNE** Con razón no encontré a nadie en casa. ¿Todos están ahí?

**EMILIO** Adriana y Santiago todavía no llegan. Manolo está haciendo la cena. Ramón está preparando la ensalada, Ana Mari está poniendo la mesa, Sofía está sirviendo la limonada. Y yo... no estoy haciendo nada. ¿Tú no vienes?

**WAYNE** Pues... no sé. Se supone que íbamos a ver la muestra del nuevo cine latinoamericano, pero... déjame hablar con Sofía.

**SOFÍA** Hola, Wayne, hace una hora que te estoy llamando y nadie contesta. ¿Dónde estabas?

**WAYNE** Hmm... Estaba en mi casa... estaba trabajando en la computadora.

**SOFÍA** Como siempre. Creo que necesitas otra línea telefónica. Bueno, no importa. Ven. Estamos esperándote para la cena.

**WAYNE** Está bien. Oye, ¿todavía vamos a ir al cine?

**SOFÍA** Cuando llegues lo decidimos, ¿no? Adiós.

**EMILIO** Ana Mari, ¿puedes poner otro plato? Creo que viene Wayne.

**RAMÓN** Vaya, ¿ya regresó del centro comercial?

**SOFÍA** ¿Qué? Wayne me dijo que estaba en su casa.

**RAMÓN** Uuups, ya metí la pata.

### Episodio 24

**SOFÍA** Oye, Wayne, ¿qué compraste en el centro comercial?

**WAYNE** Ay, Ramón! Le dijiste, ¿verdad?

**RAMÓN** Perdón, fue sin querer.

**WAYNE** Discúlpame, Sofía. No quería decirte mentiras, pero es que...

**EMILIO** Tíos, ¡Adriana ha tenido un accidente! ¡La llevaron al hospital! Toma. Te llama Santiago.

**SOFÍA** Hola, Santiago, ¿qué pasó?... ¡¿Que Adriana chocó?!... Sí...

**SOFÍA** Muy bien... ¡Vamos para allá!

**SOFÍA** Llevaron a Adriana al hospital, dice Santiago que está bien, pero que quieren tenerla ahí toda la noche.

**WAYNE** Vamos a verla.

**SOFÍA** Doctor, ¿cómo está la señora Barrón?

**DOCTOR** La señora está descansando. Le dimos unas pastillas para el dolor.

**SOFÍA** ¿Nos puede dar más información?

**DOCTOR** Tiene una fractura en el brazo, una herida profunda en la mano y está conmocionada.

**WAYNE** ¿Qué es eso?

**SOFÍA** Que se pegó en la cabeza.

**DOCTOR** Por eso queremos tenerla en observación hasta mañana. Le pusimos una inyección para que descanse.

## Episodio 25

**SOFÍA** Hola.

**WAYNE** Hola.

**ADRIANA** Hola... Los niños me acaban de visitar.

**SOFÍA** ¡Qué bueno! ¿Cómo está? ¿Se siente mejor?

**ADRIANA** Bueno, estoy bien, pero la verdad es que ahora me duele todo. Lo raro es que cuando llegué al hospital, no me dolía nada, aunque tampoco me podía mover.

**SOFÍA** ¡Qué susto nos dio! Estábamos esperándola para cenar cuando nos llamó su esposo.

**WAYNE** ¿Y, qué pasó?

**ADRIANA** Pues, es que salí corriendo de casa porque ya eran las seis y cuarto. Cuando llegué al semáforo, me di cuenta de que el carro casi no tenía gasolina. Estaba llamándolos por teléfono para decirles que iba a llegar tarde cuando sentí un tremendo golpe por atrás.

**WAYNE** Pero ese coche debe haber ido a exceso de velocidad.

**ADRIANA** Yo creo que sí, porque el impacto me empujó a la intersección.

**SOFÍA** ¡Qué horror!

**ADRIANA** Sí, ¡fue terrible! Entonces el carro que iba cruzando la calle me pegó.

**SOFÍA** ¿Y qué pasó con los conductores de los otros coches?

**ADRIANA** No sé bien. Sólo recuerdo que hacía mucho calor y que una de las conductoras llevaba una blusa azul.

**WAYNE** Adriana, ¿sabe si los otros coches tenían seguro?

**ADRIANA** No sé. Creo que Santiago está investigando eso.

**WAYNE** ¿Ya hicieron el reporte de la policía?

**ADRIANA** No, creo que van a venir más tarde. ¡Qué horror! ¡Creo que fue mi culpa por no poner atención al hablar por teléfono!

**WAYNE** No, señora. Usted no acepte nada. Yo creo que la culpa la tuvo el coche que le

pegó por atrás. Además, el que pega, paga.

## Episodio 26

**DOCTOR** Tengo buenas noticias. Puede irse a casa esta misma tarde, pero debe cuidarse para que se recupere pronto.

**SANTIAGO** Díganos qué debemos hacer.

**DOCTOR** Por lo pronto, quédese en cama una semana más y descanse lo más posible. Termine de tomar las pastillas que le dimos, aunque se sienta mejor.

**ADRIANA** ¡¿Siete días más en cama?! Bueno, por lo menos voy a poder leer alguna novela de García Márquez o de Isabel Allende.

**DOCTOR** Sí, pero no haga esfuerzo con la vista. No lea más de dos horas al día.

**SANTIAGO** No te preocupes, cariño. Yo te voy a leer tus libros y apuntes en voz alta.

**ADRIANA** ¿Tú harías eso por mí?

**SANTIAGO** Por supuesto.

**ADRIANA** Gracias. Doctor, ¿me puedo bañar?

**DOCTOR** Pues, no. No se bañe todavía. Dese un baño de esponja. En tres días, venga para que le revisemos la herida de la mano.

**ADRIANA** Todavía me duele bastante el cuello, y este aparato es muy incómodo.

**SANTIAGO** ¿Se lo puede quitar para dormir?

**DOCTOR** No, no se lo quite ni para dormir. Es muy importante que tenga el cuello inmovilizado. Duerma con dos o tres almohadas; será menos incómodo.

**ADRIANA** En cuanto a mi dieta, ¿puedo comer de todo?

**DOCTOR** Pues sí, pero no coma productos lácteos porque interfieren con las pastillas que le dimos. Beba mucha agua o jugo de frutas.

**ADRIANA** Doctor, no puedo bañarme, no puedo dormir sin este aparato, no puedo leer, no puedo comer quesos ni yogures, ¡mejor me quedo en el hospital!

**DOCTOR** Bueno, señora. Cuídese y llámeme si me necesita. Nos vemos la próxima semana.

## Episodio 27

**WAYNE** Ramón, ¡qué indiscreto fuiste el otro día! Ahora no sé lo qué le voy a decir a Sofía.

**RAMÓN** Sí, hombre, perdón. ¿Y qué fuiste a hacer al centro comercial?

**WAYNE** Fui a comprar un anillo de compromiso.

**RAMÓN** ¡¿Un qué!?! Estás loco.

**WAYNE** No estoy loco. Estoy enamorado.

**RAMÓN** Bueno, a veces es lo mismo. Pero, en serio, Wayne... creo que es un poco prematuro, ¿no? No conoces bien a la familia de Sofía, ni la familia de Sofía te conoce a ti. Sofía ni siquiera conoce a tus padres.

**WAYNE** Pero eso, ¿qué importa? Me quiero casar con Sofía, no con su familia.

**RAMÓN** ¡Ay, no sabes lo que dices! También te casas con la familia. Además, ¿qué tienes para ofrecerle a Sofía?

**WAYNE** Mi amor y mi respeto.

**RAMÓN** El papá de Sofía va a querer mucho más que amor y respeto. Para empezar, es

necesario que tengas una situación económica estable, y que Sofía termine sus estudios...  
**WAYNE** Sofía termina el próximo año. Y yo, después de recibirme voy a tener un buen trabajo.

**RAMÓN** ¿Qué prisa tienes? Eres muy joven. Yo te recomiendo que primero te diviertas y que viajes. También es importante que salgas con otras chicas y después pienses en casarte. ¡Ni siquiera tienes un buen coche!

**WAYNE** ¡Qué materialista eres!

**RAMÓN** No soy materialista, soy realista. Mira, quiero que hables con mi papá para que te des una idea de lo que significa el matrimonio. Oye... y Sofía, ¿qué piensa?

**WAYNE** No sé. Todavía no hablo con ella.

**RAMÓN** Es importante que hables con ella sin decirle que compraste el anillo. Pensándolo bien, Wayne, yo te aconsejo que vayas a la joyería y devuelvas ese anillo.

## **Episodio 28**

**WAYNE** ¡Hola, Sofía! Casi no puedo creer que ya haya terminado el semestre.

**SOFÍA** Sí, ¿verdad? ¡Qué rápido pasa el tiempo!

**WAYNE** Precisamente por eso quiero hablar contigo seriamente. He pensado mucho en nuestra relación.

**SOFÍA** Yo también he pensado mucho en ti.

**WAYNE** Hace diez meses que salimos juntos, y creo que es hora de hablar de nuestro futuro. Ya empecé a buscar trabajo. Tal vez me tenga que ir de esta ciudad, y no quiero irme sin ti.

**SOFÍA** Yo tampoco quiero que te vayas. Ojalá que encuentres un trabajo aquí.

**WAYNE** Yo también lo espero, pero si no... ¿Tú te irías conmigo?

**SOFÍA** Ay, Wayne. No sé qué decirte. Yo no he terminado mi carrera... Creo que no hemos vivido lo suficiente como para tomar una decisión tan importante. Además, quiero trabajar y ser independiente unos años antes de pensar en casarme. Tú tampoco has hecho las cosas que quieres hacer.

**WAYNE** Las quiero hacer contigo.

**SOFÍA** Sí, las podemos hacer juntos. Yo quiero continuar mi relación contigo, pero creo que todavía no estamos preparados para el matrimonio.

**WAYNE** Tal vez tengas razón.

**SOFÍA** Yo voy a terminar la carrera el año próximo. Después podemos esperar un par de años para establecernos profesionalmente, para ahorrar dinero, para que nos conozcamos mejor...

**WAYNE** Pero, sí quieres casarte conmigo, ¿verdad?

**SOFÍA** ¡Claro que sí!

## **Episodio 29**

**DRA. CASTAÑOS** Señores Barrón, muy buenas tardes. Gracias por venir.

**ADRIANA & SANTIAGO** Buenas tardes, doctora.

**DRA. CASTAÑOS** Por favor, tomen asiento... Díganme, ¿en qué les puedo servir?

**ADRIANA** Doctora, estamos aquí porque necesitamos que nos ayude con algunos de los problemas que todavía tenemos.

**DRA. CASTAÑOS** Me alegro mucho de que hayan tomado la decisión de venir a verme. Es bueno que ustedes se digan lo que les gusta y lo que les molesta para así empezar a comprenderse mejor.

**ADRIANA** Últimamente, parece que todo lo que hago le molesta a Santiago.

**DRA. CASTAÑOS** No creo que todo le moleste. ¿Verdad, Santiago?

**SANTIAGO** Claro que no todo. Pero desde que Adriana empezó a estudiar, tengo problemas en aceptar los cambios en nuestra vida. Honestamente, no me gusta que Adriana pase tanto tiempo fuera de casa. Me molesta que siempre tenga ocupaciones. Siento que prefiera salir con sus amigos en vez de quedarse en casa conmigo.

**ADRIANA** Pero yo siempre te invito a salir con nosotros. Pero tú no quieres.

**SANTIAGO** Dudo que tengamos mucho en común con tus compañeros. Son unos niños.

**ADRIANA** ¡No son unos niños! Tienes que conocerlos mejor.

**DRA. CASTAÑOS** Adriana, ¿por qué volvió a la escuela?

**ADRIANA** Porque quiero superarme. Es que tengo miedo de que cuando mis hijos se vayan de la casa, yo me quede sola y sin saber hacer nada. Además soy una persona inteligente; puedo contribuir a la sociedad.

**DRA. CASTAÑOS** Entonces, Adriana... ¿cómo ve usted el papel de Santiago en su vida?

**ADRIANA** Santiago es lo más importante en mi vida. Quiero que se sienta orgulloso de mí. Quiero que podamos hablar de otras cosas que no sean la casa y los niños.

**SANTIAGO** Creo que lo que tengo es miedo de perderte.

**ADRIANA** Estás mal, Santiago. Yo te quiero y no me vas a perder. Yo sé que para ti también es un sacrificio que yo estudie, pero para mí es importante, y espero que me apoyes.

**SANTIAGO** En teoría, lo comprendo... Pero en la práctica es más difícil.

**DRA. CASTAÑOS** Sí, a veces hay un conflicto entre lo que sentimos y lo que debemos hacer. ¡Es normal! Por lo pronto, es importante que ustedes no discutan cuando están enojados.

### **Episodio 30**

**MANOLO** Ramón, ¿qué planes tienes ahora?

**RAMÓN** Pues, no sé. Tengo varias opciones: aceptar el puesto en la empresa española, hacer una maestría o entrar al programa de capacitación del gobierno.

**ANA MARI** Mejor acepta el puesto con la compañía española, para que podamos visitarte a España.

**RAMÓN** Es que no he decidido si voy empezar a trabajar o a seguir estudiando. No quiero decidir nada hasta que sepa cuáles universidades me aceptan.

**WAYNE** ¡Yo no quiero saber más de estudios! Quiero trabajar y ganar buen sueldo.

**SOFÍA** Pues yo, en cuanto termine mi carrera, me voy a ir a Europa tres meses.

**ANA MARI** Cuando yo me reciba, mis papás me van a regalar un coche.

**RAMÓN** Sí, ¡para que busques trabajo!

**MANOLO** Cuando yo decida qué voy a estudiar...

**ANA MARI** Ya vas a ser un artista rico y famoso.

**ADRIANA** ¡Hola!, para la fiesta.

**WAYNE** Emilio, ¿cuánto tiempo más vas a estar aquí?

**EMILIO** Hasta que aprenda bien a hablar inglés.

**SANTIAGO** ¿Y cuándo viene tu esposa?

**EMILIO** No sabemos todavía. Va a hablar con su jefe para que le den vacaciones.  
¡Espero que sea pronto!

**ADRIANA** Amigos, me siento muy feliz por ustedes. Sé que terminar una carrera es muy difícil; requiere mucha dedicación y esfuerzo. Eso merece un brindis. ¡Muchas felicidades!

**TODOD** ¡Salud!

**MANOLO** Ana Mari, ¿quieres ir a cenar conmigo el sábado?